2023

M.A.

4th Semester Examination

BENGALI

PAPER : BNG-404

Full Marks : 40

Time : 2 hours

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

যেখানে প্রয়োজন উদ্ধৃতিসহ ব্যাখ্যা কর।

নির্দেশানুসারে সকল বিভাগ থেকে উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

বিভাগ—ক

নিম্নলিখিত যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৪=৮

১. বাহান্নর ভাষা আন্দোলনের প্রেক্ষাপটে লেখা দু'টি উপন্যাসের নাম লেখ।

২. 'শুন বিহারী ভাই —

তরা রাখতে লারবি ডাঙ দেখাই..'

— গানটির রচয়িতা কে? কোন্ আন্দোলনের পরিপ্রেক্ষিতে গানটি রচিত হয়েছিল?

৩. প্রকাশকালসহ মীনাক্ষী সেনের দু'টি গল্পগ্রন্থের নাম লেখ।

৪. প্রকাশকালসহ সতীনাথ ভাদুড়ীর দু'টি উপন্যাসের নাম লেখ।

৫. 'ভালো পাহাড়' কার তৈরি? কেন তৈরি করেছিল?

৬. 'কালিমাটি' পত্রিকাটির সম্পাদকের নাম লেখ। পত্রিকাটি প্রথম কবে প্রকাশিত হয়েছিল?

বিভাগ—খ

নিম্নলিখিত যেকোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪×৪=১৬

৭. বরাকের বাংলা ভাষা আন্দোলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

৮. বাংলার বাইরে বাংলা সাহিত্য চর্চার ক্ষেত্রে যে সকল সীমাবদ্ধতা আছে সে সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।

৯. 'ধর্মীয় স্থবিরত্ব বনাম দুনিয়ার গতিশীলতা এবং মুসলমান সমাজের নারীদের অবস্থানকে কেন্দ্র করে লেখা এক অসামান্য গল্প এটি।' — বদরুজ্জমান চৌধুরীর 'কেচ্ছা' গল্প অবলম্বনে মন্তব্যটি কতটা প্রাসঙ্গিক, তা সংক্ষেপে আলোচনা কর।

১০. অরিজিৎ চৌধুরীর 'যাযাবর' গল্পে অস্তিত্বের সংকটে বিপন্ন বাঙালির যে ছবি ফুটে উঠেছে, তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

১১. ছোটগল্পকার হিসেবে বনফুলের গুরুত্ব সংক্ষেপে লেখ।

অথবা

নাট্যকার হিসেবে শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়ের পরিচয় সংক্ষেপে লেখ।

১২. কমল চক্রবর্তীর উপন্যাস অবলম্বনে তাঁর বৃক্ষপ্রেমিকসত্তার পরিচয় দাও।

বিভাগ—গ

নিম্নলিখিত যেকোনো **দু'টি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ৮×২=১৬

১৩. বাহান্নর ভাষা আন্দোলনের প্রেক্ষিত ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।

১৪. 'ছোটগল্পের স্বল্প পরিসরে তিনি অনেক না বলা কথাকে সংকেতের মাধ্যমে বোঝাতে পেরেছেন আর এখানেই তাঁর ছোটগল্প রচয়িতা হিসেবে সার্থকতা।' — উপদেব ভট্টাচার্যের গল্প অবলম্বনে মন্তব্যটির যাথার্থ্য বিচার কর।

১৫. হাংরি আন্দোলনের কবি হিসেবে মলয় রায়চৌধুরীর গুরুত্ব লেখ।

১৬. ছোটগল্পকার হিসেবে অভিজিৎ রায়ের প্রতিভার মূল্যায়ন কর।

★ ★ ★