

2023

M.A.

4th Semester Examination

BENGALI

PAPER : BNG-4G2

Full Marks : 40

Time : 2 hours

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

যেখানে প্রয়োজন উদ্ধৃতিসহ ব্যাখ্যা কর।

নির্দেশানুসারে সকল বিভাগ থেকে উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

বিভাগ—ক

নিম্নলিখিত যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৪=৮

১. চারজন ভারতীয় আলফারিকের চারটি গ্রন্থের নাম লেখ।

২. রস কাকে বলে? ভরস্বের রসসূত্রটি লেখ।
৩. বর্ণকন্যাস বক্রত কী?
৪. নটি স্থায়ীভাবের নাম লেখ।
৫. "ভাষার মধ্যে ভাষাতীতকে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য সাহিত্য প্রধানত ভাষার দুইটি জিনিস মিশাইয়া থাকে।" দু'টি জিনিস কী কী?
৬. করুণ রস ও করুণ বিপ্রলম্বের মধ্যে পার্থক্য কী?

বিভাগ—খ

- নিম্নলিখিত যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪×৪=১৬
৭. "রীতিরাত্ন কাব্যস্য" — সংক্ষেপে আলোচনা কর।
৮. টীকা লেখঃ বিভাব, অনুভব।
৯. পরিচয় দাও (যেকোনো দু'টি) : শৃঙ্গার রস, শান্তরস, হাস্যরস।

১০. টীকা লেখ : প্রসাদ গুণ

১১. "আধুনিকতা সময় নিয়ে নয়, মর্জি নিয়ে" --- ব্যাখ্যা কর।

১২. "সাহিত্য ব্যক্তি বিশেষের নহে, তাত্ত্ব রচয়িতার নহে, তাহা দৈববাণী।"
--- তাৎপর্য বিচার কর।

বিভাগ—গ

নিম্নলিখিত যেকোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৮×২=১৬

১৩. ধ্বনি কী? ধ্বনির প্রকারভেদে আলোচনা কর। ২+৬

১৪. গুণ কাকে বলে? ওজঃ ও মাধুর্যগুণের পরিচয় দাও। ২+৩+৩

১৫. ভারতের রসসূত্রের দু'জন ব্যাখ্যাকারের ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে লেখ। ৪+৪

১৬. কাব্যের তাৎপর্য বিচার সম্পর্কে প্রবন্ধিকের বক্তব্য প্রবন্ধে উদ্ধৃত সাহিত্য প্রসঙ্গটির উল্লেখ অনুসারে বিচার কর। ৮



