

Total Pages—3

PG/IIIIS/BNG/304/22(CCAE)  
(CBCS)

M.A. 3rd Semester Examination, 2022

BENGALI

PAPER – BNG-304(CCAE)(CBCS)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

*The figures in the right hand margin indicate marks*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable*

বিভাগ—ক

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৪

- ১। 'বজ্রেন্তি হল বাগবৈদ্য' —এই অভিমতটি কার ? তাঁর গ্রন্থটির নাম লেখো ।
- ২। 'আরণ্যক' উপন্যাসের প্রকাশকাল উল্লেখ করো । উপন্যাসের কথকের নাম কী ?
- ৩। কাব্যে অন্তঃপ্রকৃতি ও বহিঃপ্রকৃতির মধ্যে যথার্থ সম্বন্ধ কী ?

( Turn Over )

- ৪। 'আমার দৃষ্টি ঐ পচাটির দিকে নিবন্ধ ।' — পচাটিতে কী লেখা ছিল ?
- ৫। 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পটি কত সালে, কোন্ পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল ?
- ৬। 'বোধ' কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত ? কাব্যগ্রন্থটির প্রকাশকাল লেখো ।

বিভাগ—খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪ × ৪

- ৭। টীকা লেখো— ঔচিত্যবাদ ।
- ৮। ভানুমতী চরিত্রের গুরুত্ব সংক্ষেপে লেখো ।
- ৯। টীকা লেখো— 'টাঁড়বারো' ।
- ১০। 'বিদ্যাপতি ও জয়দেব' প্রবন্ধের মূল বক্তব্য নিজের ভাষায় লেখো ।
- ১১। 'পোস্টমাস্টার' গল্পের রতন চরিত্রের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো ।

১২। 'নিরুদ্দেশ যাত্রা' কবিতায় রবীন্দ্রনাথের সৌন্দর্যচেতনার যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও ।

বিভাগ—গ

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮×২

১৩। ধ্বনি কী ? ধ্বনির প্রকারভেদ আলোচনা করো ।

১৪। 'আরণ্যক' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো ।

১৫। সৈয়দ মুজতবা আলী 'ইন্টারভ্যু' প্রবন্ধে ইন্টারভিউ সম্পর্কে যে অভিজ্ঞতার বর্ণনা দিয়েছেন তার পরিচয় দাও ।

১৬। 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পে অভিব্যক্ত লেখকের সমাজতাবনার পরিচয় দাও ।

অথবা

বিশ্বযুদ্ধোত্তর কালের বিষাদগ্রস্ত, অস্থির সময় কবিকে কীভাবে একাকী নিঃসঙ্গ করে দেয় তা 'বোধ' কবিতার অনুসরণে আলোচনা করো ।