

2022

M.A.

4th Semester Examination

BENGALI

PAPER—BNG-403

পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

বিভাগ — ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 8×2

১। 'পোস্ট স্ট্রাকচারালিজম'-এর দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

(Turn Over)

- ২। 'দি ইন্টারপ্রিটেশান অফ ড্রিমজ্' গ্রন্থটি কার লেখা? কত সালে প্রকাশিত?
- ৩। 'দি সেকেন্ড সেক্স' গ্রন্থটির প্রকাশকালসহ রচয়িতার নাম লেখো।
- ৪। 'Prisons Note Books' গ্রন্থটি কার লেখা? গ্রন্থটি কত সালে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল?
- ৫। 'পোয়েটিক্স' ছাড়া অ্যারিস্টটল রচিত অন্য দুটি গ্রন্থের নাম লেখো।
- ৬। 'দিথুরাম্ব কাব্য' কী?

### বিভাগ — খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪×৪

- ৭। 'পোস্ট স্ট্রাকচারালিজম' এর উৎস সম্পর্কে লেখো।
- ৮। 'জীবনানন্দ দাশ'-এর কাব্যে রোমান্টিক মুভমেন্টের প্রভাব সম্পর্কে লেখো।

- ৯। 'ফেমিনিজম'-এর উদ্ভব সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- ১০। 'সাইকো অ্যানালাইসিস' সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১১। টীকা লেখো : 'মাইমেসিস'।
- ১২। 'পোয়েটিক্স' অবলম্বনে ট্রাজেডির ষড়ঙ্গের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

### বিভাগ — গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৮

- ১৩। 'রোমান্টিক মুভমেন্ট'-এর উৎস ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ১৪। 'হিস্টোরিক্যাল ক্রিটিসিজম' সম্পর্কে হিপোলাইত তেইনের মতাদর্শ আলোচনা করো।
- ১৫। একটি বাংলা উপন্যাস অবলম্বনে সাবঅল্টার্ন তাত্ত্বিক মতাদর্শটি বিচার করো।

১৬। অ্যারিস্টটল মহাকাব্য অপেক্ষা ট্রাজেডিকে উন্নততর শিল্প হিসেবে নির্দেশ করেছেন কেন আলোচনা করো।

---