

সূচিপত্র

	পৃষ্ঠা সংখ্যা
ভূমিকা	৭-৮
প্রথম অধ্যায় রাঢ়ের ভৌগোলিক, ঐতিহাসিক ও সাংস্কৃতিক পরিচয়	৯-১৪
দ্বিতীয় অধ্যায় নির্বাচিত গল্পকারদের নির্বাচিত ও বিশিষ্ট গল্পগুলির আলোকে রাঢ়ভূমির সমাজজীবন তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায় ১৬ গুণময় মান্না ৫৫ মহাশ্বেতা দেবী ৬৩ ভগীরথ মিশ্র ৭৬ অমর মিত্র ৮১ মানব চক্রবর্তী ৮৯ নলিনী বেরা ১১০ সৈকত রক্ষিত ১১৮ রামকুমার মুখোপাধ্যায় ১৩৮ অনিল ঘড়াই ১৫৩	১৫-১৬৭
তৃতীয় অধ্যায় নির্বাচিত গল্পকারদের ছোটগল্পে লৌকিক বিষয় ও উপাদান তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায় ১৬৯ গুণময় মান্না ১৭৬ মহাশ্বেতা দেবী ১৭৮ ভগীরথ মিশ্র ১৮১ অমর মিত্র ১৮৭ মানব চক্রবর্তী ১৯২ নলিনী বেরা ১৯৩ সৈকত রক্ষিত ১৯৮ রামকুমার মুখোপাধ্যায় ২০৯ অনিল ঘড়াই ২১৯	১৬৮-২২৫
চতুর্থ অধ্যায় নির্বাচিত গল্পকারদের ছোটগল্পে ব্যবহৃত ভাষাশৈলী তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায় ২২৯ গুণময় মান্না ২৩৫ মহাশ্বেতা দেবী ২৩৮ ভগীরথ মিশ্র ২৪১ অমর মিত্র ২৪৪ মানব চক্রবর্তী ২৪৯ নলিনী বেরা ২৫৪ সৈকত রক্ষিত ২৫৭ রামকুমার মুখোপাধ্যায় ২৬৩ অনিল ঘড়াই ২৭০	২২৬-২৭৩
পঞ্চম অধ্যায় সাক্ষাৎকার	২৭৪-২৯৮
উপসংহার	২৯৯-৩০০
গ্রন্থপঞ্জি	৩০১-৩০৬