

## গ্রন্থপঞ্জি

### ক. আকর গ্রন্থ

১. অমর মিত্র, পঞ্চাশটি প্রিয় গল্প, সাহিত্যম্, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০১০
২. অমর মিত্র, সেরা ৫০টি গল্প, দে'জ পাবলিশিং, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০১২
৩. অনিল ঘড়াই, শ্রেষ্ঠ গল্প, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, জানুয়ারি, ২০০৪
৪. অনিল ঘড়াই, পরিযান ও অন্যান্য গল্প, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, জানুয়ারি, ২০০৩
৫. গুণময় মান্না, গল্পসংগ্রহ (১ম খন্ড) এবং মুশায়েরা, এপ্রিল, ২০১২
৬. তারাক্ষরের গল্পগুচ্ছ, (১ম, ২য়, ও ৩য় খন্ড), সাহিত্য সংসদ, ২০০৫
৭. নলিনী বেরা, সেরা পঞ্চাশটি গল্প, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, এপ্রিল, ২০১৫
৮. নলিনী বেরা, শ্রেষ্ঠ গল্প, করুণা প্রকাশনী, ১ম সং, ২০০৩
৯. ভগীরথ মিশ্র, শ্রেষ্ঠ গল্প, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০২
১০. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, প্রথম খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০১
১১. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, দ্বিতীয় খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০১
১২. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, তৃতীয় খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০১
১৩. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, চতুর্থ খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০২
১৪. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, অষ্টম খন্ড-দ্বাদশ খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০৩
১৫. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, ত্রয়োদশ খন্ড-পঞ্চদশ খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০৪
১৬. মহাশ্বেতা দেবী, রচনাসমগ্র, ষষ্ঠদশ খন্ড-সপ্তদশ খন্ড, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, ২০০৫
১৭. মহাশ্বেতা দেবী, শ্রেষ্ঠ গল্প, দে'জ পাবলিশিং, ২য় সং, জানুয়ারি, ২০০৯
১৮. মহাশ্বেতা দেবীর প্রেমের গল্প, সম্পাদক ধীমান দাশগুপ্ত, বাণীশিল্প, ১ ম সং. ২০০৪
১৯. মানব চক্রবর্তী, সমীপেষু, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, ১ম সং, ১৯৯৩
২০. রামকুমার মুখোপাধ্যায়, গল্পসমগ্র, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি. ২০১২
২১. সৈকত রক্ষিত, উত্তর কথা (নির্বাচিত গল্পসংগ্রহ), পারুল, ১ম সং, ২০১৫

### খ. সহায়ক গ্রন্থ (বাংলা)

১. অতুল সুর, বাঙলার সামাজিক ইতিহাস, জিজ্ঞাসা, ২য় সং, ১৯৮২
২. অতুল সুর, বাঙলা ও বাঙালীর বিবর্তন, সাহিত্যলোক, ৩য় সং, ২০০১
৩. অতুল সুর, বাঙালী জীবনের নৃতাত্ত্বিক রূপ, বেস্টবুক, ১ম সং, ১৯৯২
৪. অতুল সুর, বাঙলা ও বাঙালীর সমাজ ও সংস্কৃতি, জ্যোৎস্নালোক, ১৯৯১, কলকাতা।
৫. অভিজিৎ মজুমদার, শৈলীবিজ্ঞান এবং আধুনিক সাহিত্যতত্ত্ব, দে'জ, ৩য় সং, এপ্রিল, ২০১৬
৬. অরুণ কুমার মুখোপাধ্যায়, কালের পুস্তলিকা, দে'জ, ৩য় সং, এপ্রিল, ২০০৪

- ৭ . অলোক রায়, কথাসাহিত্য জিজ্ঞাসা, সাহিত্যলোক, ১৯৯২
- ৮ . অশ্রুকুমার সিকদার, সাহিত্যের সমাজ, পুস্তক বিপণি, ১ম সংস্করণ, ডিসেম্বর, ২০০৫
- ৯ . আদিত্য মুখোপাধ্যায়, তারারশঙ্কর : সময় ও সমাজ, পাণ্ডুলিপি, ২য় সং, ২০০৫
- ১০ . আশরাফ সিদ্দিকী, লোকসাহিত্য (প্রথম খন্ড), গতিধারা, পরিমার্জিত সংস্করণ, আগষ্ট ১৯৯৪, ঢাকা
- ১১ . আহমদ শরীফ, বাঙালী ও বাঙলা সাহিত্য, লিজ এন্ড পাবলিকেশন, ২য় সংস্করণ, ১৯৯৯
- ১২ . ইন্দ্রাণী চক্রবর্তী, বাংলা ছোটগল্প রীতি-প্রকরণ ও প্রবণতা, রঙ্গাবলী, ১ম সংস্করণ, ১৯৯৪
- ১৩ . উজ্জ্বল কুমার মজুমদার সম্পাদিত— তারারশঙ্কর দেশ কাল সাহিত্য, পুস্তক বিপণি, সেপ্টেম্বর, ১৯৯৮
- ১৪ . উজ্জ্বল কুমার মজুমদার, সরিৎ কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, তারারশঙ্কর স্মারক গ্রন্থ, মিত্র ও ঘোষ, ১ম প্রকাশ, ১৪০৬ বঙ্গাব্দ
- ১৫ . উজ্জ্বল কুমার মজুমদার, জ্যোতিপ্রসাদ রায় সম্পাদিত, ছোটগল্প : বিকাশ পরিণতি ও উপলব্ধি, বামা পুস্তকালয়, জানুয়ারি, ২০০৪
- ১৬ . উজ্জ্বল কুমার মজুমদার সম্পাদিত— পঞ্চাশের দশকের কথাকার, পুস্তক বিপণি, ১ম সং, বইমেলা, ১৯৯৮
- ১৭ . উৎপল মণ্ডল ও কামনা মজুমদার, মহাশ্বৈতার গল্প : মহাশ্বৈতার সন্মানে, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১ম সংস্করণ, ২০১২
- ১৮ . কঙ্কর সিং, আমি শূদ্র আমি মন্ত্রহীন, র্যাডিক্যাল, ১ম সংস্করণ, ২০০১
- ১৯ . কাবেদুল ইসলাম, প্রাচীন বাংলার জনপদ ও জনজাতি গোষ্ঠী, উত্তরণ, ঢাকা, ১ম সং, ২০০৪
- ২০ . কুণাল চট্টোপাধ্যায়, তেভাগা আন্দোলনের ইতিহাস, প্রগ্রেসিভ পাবলিশার্স, ১৯৮৭
- ২১ . কুন্তল চট্টোপাধ্যায়, সাহিত্যের রূপরীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ, রঙ্গাবলী, ১৯৯৯
- ২২ . গোপিকানাথ রায়চৌধুরী, বাংলা কথাসাহিত্য : প্রকরণ ও প্রবণতা, পুস্তক বিপণি, ১ম সং, ১৯৯১
- ২৩ . গোপিকানাথ রায় চৌধুরী, দুই বিশ্বযুদ্ধ মধ্যকালীন বাংলা কথাসাহিত্য, দে'জ পাবলিশিং, ১৩৮০ বঙ্গাব্দ
- ২৪ . গৌতম গুহরায় সম্পাদিত, ভাষা সংবেদন ও নির্মাণ, বইওয়ালা, ১৪১৪ বঙ্গাব্দ
- ২৫ . গৌতম ভদ্র ও পার্থ চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত, নিম্নবর্গের ইতিহাস, আনন্দ পাবলিশার্স প্রা. লি., ১ম সংস্করণ, ১৯৯৯
- ২৬ . গৌরমোহন রায়, তারারশঙ্কর সাহিত্য সমীক্ষা, সাহিত্যশ্রী, ১ম সং, ১৯৯৪
- ২৭ . গৌরীপদ চট্টোপাধ্যায়, দক্ষিণ-পশ্চিম বাংলার ইতিহাস, কাকলি প্রকাশনী, ১ম সং, ১৯৮৬
- ২৮ . চিত্ত মন্ডল ও প্রথমা রায় মন্ডল সম্পাদিত— বাংলার দলিত আন্দোলনের ইতিবৃত্ত, অন্নপূর্ণা প্রকাশনী, ২০০৩
- ২৯ . চিন্তাহরণ চক্রবর্তী, হিন্দুর আচার-অনুষ্ঠান, প্যাপিরাস, ১ম সং, জানুয়ারি, ২০০১
- ৩০ . জীবেশ নায়ক, লোকসংস্কৃতিবিদ্যা ও লোকসাহিত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১ম সংস্করণ, ২০১০
- ৩১ . ঝুমা রায় চৌধুরী, বাংলা ছোটগল্প : উৎস ও বিবর্তন, পূর্বাশা, জানুয়ারি, ২০১০
- ৩২ . তপোধীর ভট্টাচার্য, ছোটগল্পের প্রতিবেদন, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১ম সং, ২০১১
- ৩৩ . তপোধীর ভট্টাচার্য, আখ্যানের স্বরান্তর, দিবারাত্রির কাব্য, ১ম সংস্করণ, ফেব্রুয়ারি, ২০০৭
- ৩৪ . তরণ মুখোপাধ্যায়, বাংলা ছোটগল্পের দিগ্বলয়, ভাষা ও সাহিত্য, ১ম সংস্করণ, বইমেলা, ২০০৬

- ৩৫ . তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়, আমার সাহিত্য-জীবন, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি সংখ্যা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ২০১১
- ৩৬ . তুষার চট্টোপাধ্যায়, লোকসংস্কৃতির তত্ত্বরূপ ও স্বরূপ সন্ধান, এ মুখার্জী অ্যান্ড কোম্পানি প্রা . লি ., ১৪০১, কলকাতা।
- ৩৭ . দীনেশচন্দ্র সেন, বৃহৎ বঙ্গ (২য় খণ্ড), কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৩৪২ বঙ্গাব্দ
- ৩৮ . দীপঙ্কর মল্লিক ও দেবারতি মল্লিক সম্পাদিত, রামকুমার মুখোপাধ্যায় : কথাযাত্রার তিন দশক, দিয়া পাবলিকেশন, ১ম সংস্করণ, ২০১৩
- ৩৯ . ধীরেন্দ্রনাথ বসু, পশ্চিমবঙ্গের আদিবাসী সমাজ (১ম খণ্ড), সুবর্ণরেখা, ২য় সংস্করণ, ১৯৯৩
- ৪০ . ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত— তারাক্ষর : সমকাল ও উত্তরকালের দৃষ্টিতে, ১ম সং, ১৯৯৯
- ৪১ . ধ্রুবজ্যোতি মজুমদার, মানবিক চেতনার স্বরূপ সন্ধান, মানবমন, ২০০২
- ৪২ . নন্দদুলাল আচার্য, রাঢ়ের লোকসংস্কৃতি, পশ্চিমবঙ্গ তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, ১ম সং, ২০০৩
- ৪৩ . নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সাহিত্যে ছোটগল্প, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা . লি ., ৩য় সংস্করণ, শ্রাবণ, ১৪১২
- ৪৪ . নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, ছোটগল্পের সীমারেখা, বেঙ্গল পাবলিশার্স, ১৩৭৬ বঙ্গাব্দ
- ৪৫ . নীহাররঞ্জন রায়, বাঙ্গালীর ইতিহাস (আদি পর্ব), দে'জ পাবলিশিং, চতুর্থ সং, অগ্রহায়ণ, ১৪১০
- ৪৬ . পবিত্র সরকার, গদ্যরীতি পদ্যরীতি, সাহিত্যলোক, ২য় সং, জানুয়ারি, ২০০২
- ৪৭ . পল্লব সেনগুপ্ত, লোকসংস্কৃতির সীমানা ও স্বরূপ, পুস্তক বিপণি, ২য় সং, ২০০২
- ৪৮ . পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়, অন্তর্ভবন : কথাসাহিত্য, একুশে, কলকাতা, ১৯৯০
- ৪৯ . প্রকাশ কুমার মাইতি, আধুনিক ভাষা বিজ্ঞানের আলোকে বাংলা ভাষা, আরামবাগ বুক হাউস, ১ম সং, ২০০৪, কলকাতা-৯
- ৫০ . প্রদ্যোত কুমার মাইতি, মেদিনীপুরের লোকসংস্কৃতি, পূর্বাঙ্গ প্রকাশনী, ১ম সং, জানুয়ারি, ২০০১
- ৫১ . বরণ কুমার চক্রবর্তী, বাংলা লোকসাহিত্য চর্চার ইতিহাস, পুস্তক বিপণি, ৩য় সং, জানুয়ারি, ১৯৯৯
- ৫২ . বরণকুমার চক্রবর্তী, লোকঔষধ ও লোকচিকিৎসা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০৩
- ৫৩ . বিজিত ঘোষ, বাংলা ছোটগল্পে প্রতিবাদী চেতনা, পুনশ্চ, ১ম সংস্করণ, ২০০০
- ৫৪ . বিনয় ঘোষ, পশ্চিমবঙ্গের সংস্কৃতি, প্রকাশ ভবন, ষষ্ঠ সং, ২০০৮, কলকাতা-৭৩
- ৫৫ . বিপ্লব মাজী, দলিত আদিবাসী ও নিম্নবর্গের সাহিত্য, কোডেক্স, ১ম সং, ২০১৭, কলকাতা
- ৫৬ . বিমল কুমার মুখোপাধ্যায়, সাহিত্য বিচার : তত্ত্ব ও প্রয়োগ, দে'জ পাবলিশিং, ১ম প্রকাশ, ১৯৮৯
- ৫৭ . বীরেন্দ্র দত্ত, বাংলা কথা সাহিত্যের একাল (১৯৪৫-১৯৯৮), পুস্তক বিপণি, ২০০২
- ৫৮ . ভাস্কর চট্টোপাধ্যায়, গৌড়বঙ্গের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স, ২য় সং, ২০০৭
- ৫৯ . ভূদেব চৌধুরী, বাংলা সাহিত্যের ছোটগল্প ও গল্পকার, মডার্ন বুক এজেন্সি, ১৯৮৯
- ৬০ . মনোহরমৌলি বিশ্বাস, দলিত সাহিত্যের রূপরেখা, বাণীশিল্প, ১ম সং, ২০০৭
- ৬১ . মানস মজুমদার, লোক ঐতিহ্যের দর্পণে, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, জানুয়ারি, ১৯৯৩
- ৬২ . মানস মজুমদার, লোকসাহিত্য পাঠ, দে'জ, ১ম সংস্করণ, ১৯৯৯
- ৬৩ . মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, গোষ্ঠী জীবনের উপন্যাস— বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১ম সং, ২০০৯
- ৬৪ . মিহির চৌধুরী কামিল্যা, রাঢ়ের গ্রামদেবতা, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, ১৯৯০

- ৬৫ . যজ্ঞেশ্বর চৌধুরী, রাঢ়ের সাংস্কৃতিক ইতিহাস, নবদ্বীপ পুরাতত্ত্ব পরিষদ, ১ম সংস্করণ, ডিসেম্বর, ২০০৮
- ৬৬ . রথীন্দ্রনাথ রায়, ছোটগল্পের কথা, পুস্তক বিপণি, জানুয়ারি, ১৯৯৬
- ৬৭ . রবিন পাল, ছোটগল্পের বিন্দুবিপ্লব, পুস্তক বিপণি, ১ম সং, ২০১৩
- ৬৮ . রবিন পাল, বাংলা ছোটগল্প : কৃতি ও রীতি, ব্রহ্মাপুর প্রকাশন, পৌষ, ১৪০৯ বঙ্গাব্দ
- ৬৯ . রমেশ চন্দ্র মজুমদার, বাংলাদেশের ইতিহাস (১ম খন্ড), জেনারেল, ১ম সং, ২০০২
- ৭০ . রামেশ্বর শ, সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা, পুস্তক বিপণি, ৩য় সংস্করণ, ১৪০৩ বঙ্গাব্দ
- ৭১ . শিপ্রা দত্ত, মহাশ্বেতা দেবীর কথাসাহিত্যে আদিবাসী জনজীবন, অক্ষর পাবলিকেশনস্, ১ম সংস্করণ, বইমেলা ২০০৯, কলকাতা।
- ৭২ . শিশির কুমার দাশ, গদ্য ও পদ্যের দ্বন্দ্ব, দে'জ পাবলিশিং, ২য় সং, ২০০৯
- ৭৩ . শৌরীন্দ্রকুমার ঘোষ, বাঙালি জাতি পরিচয়, সাহিত্যলোক, ১৫ এপ্রিল ২০০৬, কলকাতা
- ৭৪ . সত্যেন্দ্রনাথ রায়, শিল্পসাহিত্য দেশ কাল, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, অক্টোবর, ১৯৮১
- ৭৫ . সন্দীপ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, বাঙালির ভাষাচিন্তা (সমাজ ভাষা), প্রগ্রেসিভ পাবলিশার্স, ২০০৩, কলকাতা- ৭৩
- ৭৬ . সন্দীপ দত্ত, বাংলা গল্প-কবিতা আন্দোলনের তিন দশক, র্যাডিক্যাল এম্প্রেশন, মে, ১৯৯৩
- ৭৭ . সফিকুল্লাহী সামাদী, তারশঙ্করের ছোটগল্প : জীবনের শিল্পীত সত্য, জাতীয় গ্রন্থ প্রকাশন, ঢাকা, ২০০৪
- ৭৮ . সরিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারশঙ্কর ও সমকালীন সাহিত্য সমাজ, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা . লি . ১ম সংস্করণ, মাঘ, ১৪০৫
- ৭৯ . সরোজ কুমার পান, বাংলা কথাসাহিত্যে বৈষ্ণব অনুষ্ঙ্গ, একুশ শতক, ২য় সং, ২০১৩
- ৮০ . সরোজমোহন মিত্র, রবীন্দ্রোত্তর ছোটগল্প সমীক্ষা, গ্রন্থবিকাশ, আশ্বিন, ১৪১২ বঙ্গাব্দ
- ৮১ . সাধন কুমার ভট্টাচার্য, শিল্পতত্ত্ব পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, ১ম সং, এপ্রিল, ২০০৪
- ৮২ . সাবিত্রী নন্দ চক্রবর্তী, আধুনিক বাংলা ছোটগল্প : মূল্যবোধের সংকট, পুস্তক বিপণি, জুন, ২০০৪
- ৮৩ . সুকুমার সেন, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স, ষষ্ঠ মুদ্রণ, ১৯৯৮
- ৮৪ . সুকোমল সেন, ভারতের সভ্যতা ও সমাজ বিকাশে ধর্ম শ্রেণী ও জাতিভেদ, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রা . লি . ১ম সংস্করণ, ১৯৯২।
- ৮৫ . সুজিত সরকার, আধুনিক বাংলা উপন্যাসের ভাষা সমীক্ষা, জাতীয় সাহিত্য প্রকাশ, ঢাকা, ২০০৯
- ৮৬ . সুজিত সেন সম্পাদিত— জাতপাত ও জাতি : ভারতীয় প্রেক্ষাপট, নবপত্র প্রকাশন, ১ম সংস্করণ, ২০০৩
- ৮৭ . সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, ভাষাপ্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ, রূপা প্রকাশনী, জানুয়ারি, ২০০৩
- ৮৮ . সুনীল চক্রবর্তী, লোকায়ত বাংলা, কল্যাণী প্রকাশন, ১৯৬৯, কলকাতা
- ৮৯ . সুবল সামন্ত সম্পাদিত, বাংলা গল্প ও গল্পকার (১ম খন্ড-১৯৯৫, ৩য় খন্ড- ২০০৯, ৪র্থ খন্ড-২০০১, ৫ম খন্ড- ২০০৩), এবং মুশায়েরা
- ৯০ . সুবিকাশ জানা, লোকনাট্য পরিক্রমায় মেদিনীপুর, শিলালিপি, ১ম সং, ২০১৩
- ৯১ . সুবোধ ঘোষ, ভারতের আদিবাসী, ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রা . লি ., ৪র্থ সংস্করণ, ২০০০

৯২. সুবোধ দেবসেন, বাংলা কথা সাহিত্যে ব্রাত্য সমাজ (১৯২৩-১৯৪৭), পুস্তক বিপণি, ১৯৯৯
৯৩. সুভাষচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জঙ্গলমহলের জনজীবন ও লোকসংস্কৃতি, ২য় সং, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ২০১২
৯৪. সুভাষচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, বাংলা উপন্যাসে লৌকিক উপাদান, করুণা, ২০০৫
৯৫. সুভাষ মুখোপাধ্যায়, বাঙালির ইতিহাস, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, ১৯৯৯
৯৬. সুমিতা চক্রবর্তী, ছোটগল্পের বিষয়-আশয়, পুস্তক বিপণি, জুন, ২০০৪
৯৭. সৌরভ সিকদার, ভাষাবিজ্ঞানের ভূমিকা ও বাংলা ভাষা, অনন্যা, ২০০২, ঢাকা
৯৮. হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, গৌড়বঙ্গ সংস্কৃতি, পুস্তক বিপণি, মে, ১৯৯৯
৯৯. হিমবন্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, গল্প নিয়ে উপন্যাস নিয়ে, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ১৪১২ বঙ্গাব্দ

#### গ. সহায়ক গ্রন্থ (ইংরেজি)

1. Abrams M.H. & Geoffrey Galt Harpham-A Glossary of Literary Terms, 11th Edition, Cengage Learning, 3rd Indian Reprint-2017
2. Ann Jefferson and David Robey-Modern Literary Theory (ed.) 1991
3. Charles F. Hockett, A Course in Modern Linguistics, New York, The Macmillan Company, 1968
4. Edger H. Sturtevant, An Introduction to Linguistic Science, New Heaven : Yale University Press, 5th Printing, March, 1956
5. Fergusson, James— History of Indian and Eastern Architecture in 2 vols, New Delhi, 1972
6. Gargesh R. — Linguistic Perspective of Literary style, Delhi University, Delhi, 1990.
7. H.H. Risley— The Tribes and Caste of Bengal (Vol-I & II), Firma KLM Private Ltd, Cal, India, 1998
8. Jha, Vivekananda, Stage is the History of Untouchables— New Delhi, 1975
9. Majumdar, R.C.— History of Ancient Bengal, Calcutta, 1971
10. Recharls I.A.-Principles of Literay Criticism, Routledge, London & New York.
11. Reid, Ian : Problems of Defination, Short Story, 1986
12. Sen, B.C.— Some Historical Aspects of the Incriptions of Bengal, Calcutta, 1941.

#### ঘ. পত্রপত্রিকা

১. কথাসাহিত্য উৎসব ২০০৯ (স্মারক গ্রন্থ), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, মার্চ, ২০০৯
২. কোরক, বইমেলা ১৯৯২, মহাশ্বেতা সংখ্যা ১৯৯৩, বইমেলা ১৯৯৪
৩. জলার্ক, সম্পাদক- মানব চক্রবর্তী, শারদীয়, ১৪০৮ বঙ্গাব্দ
৪. জ্বলদর্চি, সম্পাদক- ঋত্বিক ত্রিপাঠী, সেপ্টেম্বর-অক্টোবর, ২০১৩
৫. নাব্যজ্যোত, সম্পাদক- ইয়াসিন খান, ষষ্ঠ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, ফেব্রুয়ারি, ২০১৩

- ৬ . পরিকথা, সম্পাদক- দেবব্রত চট্টোপাধ্যায়, ডিসেম্বর, ২০০০
- ৭ . পশ্চিমবঙ্গ, সম্পাদক- দিব্যজ্যোতি মজুমদার, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় সংখ্যা, বর্ষ- ৩১, সংখ্যা ৫-৯, ১৯৯৭
- ৮ . প্রমা, সম্পাদক- সুরজিৎ ঘোষ, ফেব্রুয়ারি-মার্চ, ২০০২
- ৯ . বর্তিকা (জানুয়ারি-মার্চ-এপ্রিল-জুন) যুগ্ম সংখ্যা, মহাশ্বেতা দেবী সম্পাদিত, ১৯৮১
- ১০ . ভাষাবন্ধন, সম্পাদক- নবারুণ ভট্টাচার্য, বর্ষ- ৮, সংখ্যা ৯-১০, সেপ্টেম্বর-অক্টোবর, ২০১০
- ১১ . শাস্ত্র ছিন্নপত্র, সম্পাদক- ড . সুম্নাত জানা, ভবেশ বসু, শঙ্খশুভ্র পাত্র, সুনীল মাজি, অনিল ঘড়াই সংখ্যা, জুন, ২০০৪
- ১২ . সংকেত, সম্পাদক- প্রবীর রায়চৌধুরী, বইমেলা, ২০০৩
- ১৩ . সৃজন, সম্পাদক- লক্ষ্মণ কর্মকার, ছোটগল্প বিষয়ক বিশেষ সংখ্যা, জুন, ২০১৩
- ১৪ . সৃজন, সম্পাদক- লক্ষ্মণ কর্মকার, অনিল ঘড়াই বিশেষ সংখ্যা, অক্টোবর-ডিসেম্বর, ২০১৪