

**2019**

**Part – II**

**DEFENCE STUDIES**

**(General)**

**Paper – III**

**(Practical)**

*Full Marks – 100*

*Time : 6 Hours*

*The figures in the right hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. Draw conventional signs of any **five** from the following : 2×5
  - (i) Church
  - (ii) Chimney
  - (iii) Temple
  - (iv) Battle field
  - (v) Idgah
  - (vi) Oil well
  - (vii) Metalled Road
  - (viii) Tram Line
  
2. Answer *any five* from the following questions : 2×5
  - (i) What is map?
  - (ii) What are the objectives of map reading?

- (iii) What is scale?
- (iv) What are the different types of North?
- (v) Define bearing.
- (vi) What is the full form of GPS?
- (vii) When did the Battle of Chillianwala take place and among which parties?
- (viii) What is dangerous zone?

3. Answer *any three* from the following :      5×3

- (i) What do you mean by theory of small arms?
- (ii) What are the causes of battle of Plassey? Narrate the battle of Plassey indicating the strength and nature of battle of formation of the belligerents.
- (iii) Mention the limitations of map?
- (iv) What is a scale line? Distinguish between scale and scale line.
- (v) What are the different types of North? Give definition of each of them.
- (vi) What are the types of compass? Draw a picture of a liquid prismatic compass and indicate the main parts of it there on.

4. Answer *any four* of the following questions :

10×4

- (i) Mention the uses of compass in military activity.
- (ii) What is a Night Navigation party? Who are the members of a Night Navigation party? Explain magnetic variation.
- (iii) Who do you understand by own position on map? Mention how you would determine your own position on map in an unknown place.
- (iv) Narrate the second battle of Panipath and present a review of the battle.
- (v) What are the causes of third battle of Panipath? Give a detail pictures of strength and nature of battle formation of the belligerents.
- (vi) What is field sketching? What are the types of field sketching?

5. Answer any **one** of the following questions :

15×1

- (i) Narrate the actual battle of first Panipath and give a review of the battle from strategic angle.
- (ii) Discuss the methods of drawing field sketch.

6. Laboratory Note Book and Viva-Voce. 10

1. যে কোনো পাঁচটির সাংকেতিক চিহ্ন প্রদান কর : 2×5

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| (i) গীর্জা        | (ii) কারখানার চিমনি |
| (iii) মন্দির      | (iv) যুদ্ধক্ষেত্র   |
| (v) ইদগা          | (vi) তৈল কূপ        |
| (vii) পাকা রাস্তা | (viii) ট্রাম লাইন   |

2. নীচের যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 2×5

- (i) মানচিত্র কাকে বলে?
- (ii) মানচিত্র পাঠের উদ্দেশ্য কী?
- (iii) স্কেল কাকে বলে?
- (iv) বিভিন্ন প্রকারের উত্তর (North) কী কী?
- (v) বেয়ারিং-এর সংজ্ঞা দাও।
- (vi) GPS-এর সম্পূর্ণ নাম কী?
- (vii) কখন ও কাদের মধ্যে চিলিয়ানওয়ালার যুদ্ধ হয়েছিল?
- (viii) বিপজ্জনক অঞ্চল কী?

3. নীচের যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 5×3

- (i) ক্ষুদ্রাস্ত্রের তত্ত্ব বলতে তুমি কী বোঝ?
- (ii) পলাশী যুদ্ধের কারণ কী? এই যুদ্ধে উভয়পক্ষের শক্তি ও ব্যূহ রচনার প্রকৃতি বর্ণনা কর।
- (iii) মানচিত্রের সীমাবদ্ধতা উল্লেখ কর।
- (iv) স্কেল লাইন বলতে কী বোঝ? স্কেল ও স্কেল লাইন-এর মধ্যে পার্থক্য দেখাও।
- (v) উত্তর (North) কয়প্রকার? বিভিন্ন প্রকার উত্তরের সংজ্ঞা দাও।
- (vi) কম্পাস কয়প্রকার ও কী কী? একটি তরল প্রিজম কম্পাসের চিত্র অঙ্কন করে প্রধান প্রধান অংশ দেখাও।

4. নীচে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 10×4

- (i) সামরিক কার্যকলাপে কম্পাসের ব্যবহারগুলি বর্ণনা কর।
- (ii) নাইট মার্চ চার্ট বলতে কী বোঝ? এই পার্টিতে কে কে থাকেন? 'চৌম্বক পরিবর্তন' বিষয়ে ব্যাখ্যা লেখ।
- (iii) মানচিত্রে নিজের অবস্থান বলতে কী বোঝ? কোনও একটি অপরিচিত স্থানে মানচিত্রে তুমি কীভাবে নিজের অবস্থান নির্ণয় করবে?

(iv) পানিপথের দ্বিতীয় যুদ্ধের বর্ণনা দাও এবং পর্যালোচনা কর :

(v) পানিপথের তৃতীয় যুদ্ধের কারণ কী? এই যুদ্ধে উভয়পক্ষের শক্তি ও ব্যুহ রচনার প্রকৃতি বর্ণনা কর।

(vi) এলাকা নকশা কী? এর প্রকারগুলি কী কী?

5. নীচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 15×1

(i) পানিপথের প্রথম যুদ্ধের প্রকৃত বর্ণনা দাও। এই যুদ্ধের একটি সামরিক পর্যালোচনা কর।

(ii) এলাকা নকশা প্রস্তুতির পদ্ধতিগুলি আলোচনা কর।

6. Laboratory Note Book and Viva-Voce. 10