

**M.Phil 1st Semester Examination, 2019**

**HINDI**

**PAPER—HIN-111**

*Full Marks : 40*

*Time : 2 hours*

**Answer all questions**

*The figures in the right-hand margin indicate marks*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable*

*Illustrate the answers wherever necessary*

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 2 × 4
- (क) अनुसन्धान और आलोचना के दो अंतर बताइये ।
- (ख) ऐतिहासिक अनुसन्धान के दो मूल उद्देश्य लिखिए ।
- (ग) तुलनात्मक शोध की किन्हीं दो कठिनाइयों का उल्लेख कीजिए ।

- (घ) साहित्यिक अनुसंधान में समाजशास्त्रीय प्रविधि की उपयोगिता क्या है ? संक्षेप में लिखिए ।
- (ङ) शोधकार्य हेतु भाषा विज्ञान के विषयों के चयन के समय किन बातों के प्रति ध्यान रखना आवश्यक है ?
- (च) 'शोध और समीक्षा' तथा 'हिन्दी अनुसन्धान' पुस्तकों के लेखक कौन हैं ?
- (छ) 'थिसिस' शब्द का मूल अर्थ क्या है ?
- (ज) 'अन्वेषण' का शाब्दिक अर्थ बताइये ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए : 4 × 4

- (क) साहित्यिक शोध
- (ख) तथ्य-परीक्षण
- (ग) पूर्व परिकल्पना (Hypothesis)
- (घ) पाद टिप्पणी
- (ङ) भाषातात्त्विक अनुसंधान
- (च) विषय-चयन
- (छ) शोधकार्य में शोध-निर्देशक की भूमिका
- (ज) सार संक्षेप

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 8 × 2
- (क) शोध की वैज्ञानिक दृष्टि पर विचार कीजिए ।
- (ख) शोधकार्य हेतु सामग्री संकलन एवं उसके उपयोग पर प्रकाश डालिए ।
- (ग) साहित्यिक शोध में कम्प्यूटर के प्रयोजन पर विचार कीजिए ।
- (घ) लोक साहित्यानुसंधान की पद्धतियों की विवेचना कीजिए ।
-