PG/IIS/BNG-204/11

২০১১

স্নাতকোত্তর

বাংলা

পাঠপর্যায় — ২

একককক্রম — বি. এন. জি. - ২০৪

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১। রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসে বঙ্কিমচন্দ্রের প্রভাবের পরিমাণ নির্ণয় করো। ৮

অথবা

রবীন্দ্রনাথের গোধূলি পর্যায়ের কাব্যের বৈশিষ্ট্যসমূহ পর্যালোচনা করো।

২। 'চিত্রা' কাব্যের কয়েকটি কবিতায় মানবজীবনের অনিবার্য পরিণাম সম্বন্ধে রবীন্দ্রনাথের যে মনোভাব ব্যক্ত হয়েছে তা বিশ্লেষণ করে দেখাও। ৮

অথবা

'চিত্রা' কাব্যের 'উর্বশী' কবিতায় যে সৌন্দর্যের প্রকাশ তা দৈহিক বা শেলী-কথিত বৌদ্ধিক সৌন্দর্য নয়, আদর্শ সৌন্দর্য। —— ব্যাখ্যা করো।

৩। বিশুর বাইরে আছে ঈশানী পাড়ার নন্দিনী, আর ভিতরে আছে তার নির্মাণ করে নেওয়া এক দ্বিতীয় নন্দিনী। —— বিশুর জীবনে এই দুই নন্দিনীর ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা করো। ৮

অথবা

'রক্তকরবী' নাটকে গানের ভূমিকা ও তাৎপর্য সম্পর্কে আলোচনা করো।

৪। চেতনাপ্রবাহমূলক উপন্যাসের বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ করে 'চতুরঙ্গ' চেতনাপ্রবাহমূলক উপন্যাস হিসেবে কতোখানি সার্থক তা বিশ্লেষণ করে দেখাও। ৮

অথবা

'চতুরঙ্গ' -র দামিনীর মধ্যে রবীন্দ্রনাথের আধুনিক নারী-ভাবনা কীভাবে রূপায়িত হয়েছে তা বিশ্লেষণ করে দেখাও।

৫। রবীন্দ্রনাথের 'পোস্টমাস্টার' গল্পে প্রতীকের ব্যবহার সম্পর্কে আলোচনা করো ৮

অথবা

'ল্যাবরেটরি' গল্পে প্রাণশক্তির সঙ্গে চিত্তশক্তির সংঘাত ও সহাবস্থান দুই-ই দেখিয়েছেন রবীন্দ্রনাথ।— মন্তব্যটির গ্রহণযোগ্যতা বিচার করো।