

২০০৮

বাংলা

পাঠপরিচয়—১

পাঠমালা—২

COURSE NO. —BL-1102

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক

- ১। বাংলা সমাজ ও সাহিত্যে তুর্কী আক্রমণের ফলশ্রুতি নিরূপণ করো।

৮

অথবা

অষ্টাদশ শতাব্দীকে বাংলার সাহিত্য, সমাজ ও সংস্কৃতিতে অবক্ষয়ের যুগ হিসেবে চিহ্নিত করা হয় কেন ?

৮

- ২। গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শনের সারমর্ম নিজের ভাষায় উপস্থাপিত করো।
বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতিতে এর গুরুত্ব নির্দেশ করো।

৫ + ৩

অথবা

শাক্ত দর্শনের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। ‘আগমনী-বিজয়া’
পর্যায়ের পদাবলীর অন্তরালস্থ শাক্ত-দর্শনের পরিচয়
দাও।

8 + 8

- ৩। মনসা পূজার উৎস ও ইতিবৃত্ত সংক্ষেপে বিবৃত করো।
মনসামঙ্গল কাব্যে বিজয়গুপ্তের কবি-প্রতিভার বৈশিষ্ট্য নির্দেশ
করো।

8 + 8

অথবা

ধর্মমঙ্গল কাব্যের বিশেষত্ব চিহ্নিত করো। এই কাব্যকে
‘রাঢ়ের জাতীয় মহাকাব্য’ অভিধা দানের যৌক্তিকতা বিচার
করো।

8 + 8

- ৪। বাংলা সাহিত্যের প্রাক-চৈতন্যযুগের অনুবাদ ধারার
বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো। এই পর্যায়ের অনুবাদ সাহিত্যের
সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

৩ + ৫

অথবা

বাল্মীকির অনুবাদ নয়, কৃত্তিবাসী রামায়ণ বাঙালীর
গার্হস্থ-পাঁচালী হিসেবে এক স্বতন্ত্র সৃষ্টি — আলোচনা করো।

৮

- ৫। বিদ্যাপতি রূপের কবি, চণ্ডীদাস ভাবের — বক্তব্যটির অর্থ
পরিস্ফুট করো।

৮

অথবা

চৈতন্যের ব্যক্তিজীবন বৈষ্ণব পদাবলীকে কীভাবে
কতদূর প্রভাবিত করেছে? আলোচনা করো।

৮