২০১০

স্নাতকোত্তর

বাংলা

পাঠপর্যায়-১

পাঠমালা-৪

Course No. BNG—104

পূর্ণমান ঃ ৪০

সময় ঃ ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন।

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও।

১। যে কোনো দেশের রাষ্ট্রীয় সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনের প্রতিচ্ছবি হল সাময়িক পত্র।—বাংলা সাময়িক পত্রের প্রথম যুগ থেকে (১৮১৮—১৮৭২) দৃষ্টান্ত দিয়ে মন্তব্যটির যথার্থ্য বিশ্লেষণ করো। ৮

অথবা

বাংলা সাহিত্যে গদ্যশিল্পী প্রমথ চৌধুরীর দান সম্পর্কে আলোচনা করো। ৮

২। 'বাঙ্গালার ইতিহাস' আলোচনা প্রসঙ্গে বঙ্কিমচন্দ্র ঐতিহাসিক তথ্য এবং স্বদেশানুরাগ উভয়ের দ্বারা প্রভাবিত হয়েছিলেন,—উক্তিটির যৌক্তিকতা বিচার করো। ৮

(Turn Over)

'বঙ্গদেশের কৃষক' প্রবন্ধের দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে বঙ্কিমচন্দ্র বলেছেন "জমিদার নামক বড় মানুষ কৃষক নামক ছোট মানুষকে ভক্ষণ করে।"—লেখকের বক্তব্য ব্যাখ্যা ও বিচার করো। ৮

৩। বিদ্যাসাগরের হাস্যরসিক সত্তাটি 'ব্রজবিলাস' অবলম্বনে আলোচনা করো। ৮

অথবা

'ব্রজবিলাস'-এর গদ্যশৈলীর স্বাতন্ত্র্য বিশ্লেষণ করো। ৮

৪। গল্প বলার অসামান্য বৈঠকী চাল মুজতবাকে দিয়েছে জনপ্রিয়তা।—তোমার পঠিত প্রবন্ধ অবলম্বনে মন্তব্যটির যাথার্থ্য বিচার করো। ৮

অথবা

ছোটগল্প সৃষ্টির ক্ষেত্রে মোপাসাঁ ও চেখফ্‌কে গ্রহণ করেও রবীন্দ্রনাথ সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র—'মোপাসাঁ-চেখফ্‌-রবীন্দ্রনাথ' প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো। ৮

৫। সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়ের 'সংস্কৃতি' প্রবন্ধ অনুসরণে ভারতীয় সংস্কৃতির স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। ৮

অথবা

ভারতের শিক্ষার আদর্শটি 'শিক্ষা ও সংস্কৃতি' প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো। ৮