

NEW

2018

Part-III

HINDI

(SCIENCE)

Paper-Compulsory

Full Marks : 50

Time : 2 Hours

The figures in the right hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए : 2×8
क) खीरा ते सिर काटियो, मलियत लौन लगाय ।
रहिमन करुए मुखन को, चाहियत इहै सजाय ॥

अथवा

नीड़ न दो चाहे टहनी का,
 आश्रय छिन्न-भिन्न कर डालो,
 लेकिन पंख दिए हैं तो
 आकुल उड़ान में विघ्न न डालो ।

- ख) जब तक करोड़ों भूखे और अशिक्षित रहेंगे, तब तक मैं प्रत्येक उम्र आदमी को विश्वासघातक समझूँगा, जो उनके खर्च पर शिक्षित हुआ है, परंतु, जो उन पर तनिक भी ध्यान नहीं देता ।

अथवा

किसी ने दार्शनिक मुद्रा में कहा “अरे जिन्दगी का क्या भरोसा, मौत कहकर थोड़े आती है ।”

2. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : 1×15
- क) ‘मित्रता’ निबन्ध का मूल प्रतिपाद्य समझाकर लिखिए ।
- ख) ‘स्नेह निर्झर किस गया’—बस कोटि की कविता है ? कवि की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए ।
3. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 5×3
- क) ‘युवाओं मे’ में विवेकानन्द भारत के राष्ट्रीय आदर्श के बारे में क्या विचार देते हैं ? लिखिए ।
- ख) हल्कू कौन है ? उसके चरित्र की दो विशेषताएँ लिखिए ।

- ग) 'भारतीय साहित्य की मूलभूत एकता' का मूल विचार क्या है ?
- घ) कबीर की भक्ति भावना की तीन विशेषताएँ लिखिए ।
- ङ) कम्प्यूटर की उपयोगिता को रेखांकित करते हुए अपने छोटे भाई के पास एक पत्र लिखिए ।
- च) 'मनुष्य वही है जो मनुष्य के लिए मरे'—का भाव विस्तार पूर्वक लिखिए ।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 1×4

- क) विग्यान (वर्तनी शुद्ध करके लिखिए)
- ख) उनलोग ने चार रोटी, खाइ । (वाक्य संशोधन कीजिए)
- ग) हाथ मलना (मुहावरे का अर्थ लिखिए)
- घ) 'दो कलाकार' के लेखक का नाम लिखिए ।

—o—