

বাংলা বিভাগ

পি এইচ. ডি. কমিটির সভা

তারিখ - ১৮/৬/২০১৫ ও ১৯/৬/২০১৫

উপস্থিত সদস্য :

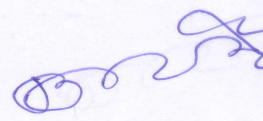
- ১। তীর্থঙ্কর দাশ পুরকায়স্থ ১৮/৬/১৫
- ২। গোপা দত্ত ১৮/৬/২০১৫
- ৩। শ্রুতিনাথ চক্রবর্তী ১৮ - ০৬ -২০১৫
- ৪। বাণীরঞ্জন দে
- ৫। ছন্দা ঘোষাল ১৮. ৬ .২০১৫
- ৬।

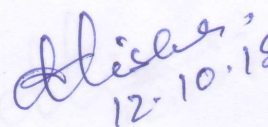
আলোচ্য বিষয় :

- ১) পূর্ববর্তী সভার সিদ্ধান্ত সমূহের অনুমোদন
- ২) প্রি-রেজিস্ট্রেশন সেমিনার
- ৩) প্রি-সাবমিশান সেমিনার
- ৪) পি এইচ. ডি. প্রবেশিকা পরীক্ষার প্রশ্নপত্র প্রস্তুত
- ৫) বিবিধ

সিদ্ধান্ত:

- ১। সভার শুরুতে পূর্ববর্তী সভার সিদ্ধান্ত সমূহ পঠিত ও অনুমোদিত হয়।
- ২। আজকের সভায় নিম্নলিখিত গবেষকরা তাঁদের প্রস্তাবিত গবেষণা বিষয়ে বক্তব্য রাখেন—
 - i) গবেষকের নাম— দেবাঞ্জন দাস
গবেষণার শিরোনাম— “মধ্যযুগের মঙ্গল কাব্য-সাহিত্যে কর্মভিত্তিক বর্ণবৈচিত্র্য ও সমাজ মনস্তত্ত্ব।”
তত্ত্বাবধায়কের নাম — অধ্যাপক ড. লায়েক আলি খান।
 - ii) গবেষকের নাম— সোমনাথ চক্রবর্তী
গবেষণার শিরোনাম— “আখ্যানতত্ত্বের আলোকে বাংলাদেশের নির্বাচিত পাঁচজন কথাসাহিত্যিকের
উপন্যাস : বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন”
তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. মৃগালকান্তি দাস
 - iii) গবেষকের নাম— কার্তিক কুমার দিগার
গবেষণার শিরোনাম— “কবি ভবতোষ শতপথী ও মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়ের কবিতায় লোকায়ত
জীবনের প্রতিচ্ছবি”

 ১২/১০/১৫

 12-10-15

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. মৃগালকান্তি দাস

iv) গবেষকের নাম— দিব্যেন্দু ভট্টাচার্য

গবেষণার শিরোনাম— “বাংলা নাগরিক নাটকে লোকায়ত উপাদান (১৯৪৪-২০০০)”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. মনাঞ্জলি বন্দ্যোপাধ্যায়

v) গবেষকের নাম— খেয়ালী ব্যানার্জী

গবেষণার শিরোনাম— “অজিতেশ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাট্যচর্চা : বিচার ও বিশ্লেষণ ”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. নিবেদিতা চক্রবর্তী

vi) গবেষকের নাম— পীযুষ দাসমহাপাত্র

গবেষণার শিরোনাম— “বাংলা রম্যরচনা : সমাজ-সংস্কৃতি ও গদ্য নির্মিতি (বীরবল থেকে কালপেঁচা — ১৯০১- ১৯৭০)”

তত্ত্বাবধায়কের নাম — ড. মৃদুলা কুণ্ডু

ও

ড. প্রবীর প্রামানিক

vii) গবেষকের নাম— কণাদ ঘোষ

গবেষণার শিরোনাম— “শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্য : অস্তিবোধে উত্তরণের কথা”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— অধ্যাপক ড. বাণীরঞ্জন দে

viii) গবেষকের নাম— তনুশ্রী দে

গবেষণার শিরোনাম— “বাঁকুড়ার বাংলা প্রবাদ : সমাজ ও ভাষার প্রেক্ষিতে”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. গোকুলানন্দ মিশ্র

ix) গবেষকের নাম— দীনবন্ধু কুণ্ডু

গবেষণার শিরোনাম— “সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজের উপন্যাস : সমাজ, সংস্কৃতি ও শিল্পরূপ”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. সুজিতকুমার পাল

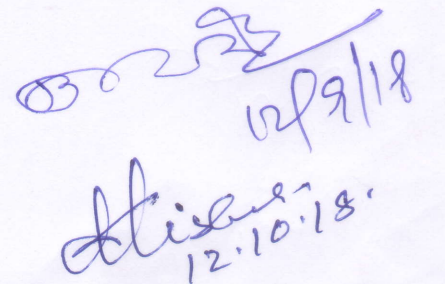
x) গবেষকের নাম— সুলেখা সর্দার

গবেষণার শিরোনাম— “দীপক চন্দ্রের উপন্যাসের রামায়ণ, মহাভারত ও ভাগবতের প্রভাব : একটি মূল্যায়ন”

তত্ত্বাবধায়কের নাম— ড. সরোজকুমার পান

xi) গবেষকের নাম— কৌশিক মুখার্জী

গবেষণার শিরোনাম— “ ‘প্রবাসী’ পত্রিকায় রামানন্দ মুখোপাধ্যায়ের জীবনদর্শনের প্রতিফলন ও বিজ্ঞাপনের বৈচিত্র্য : একটি সমীক্ষা”


০৩/১০/১৮
০৭/১০/১৮
১২.১০.১৮

তত্ত্বাবধায়কের নাম— জীবেশ চন্দ্র নায়ক

উপরিউক্ত গবেষকদের বক্তব্যে সভা সাধারণভাবে সন্তুষ্ট হয়। তাদের প্রয়োজনীয় পরামর্শ দেওয়া হয়।

সভা গবেষণাকর্মগুলি নিবন্ধীকরণের জন্য সুপারিশ করে।

- ৩। i) গবেষক দীপক সোম তাঁর গবেষণাকর্ম — “বৈচিত্র্যের আলোকে পূর্ব মেদিনীপুর উপকূলবর্তী ধীবর (মৎস্যজীবী) গোষ্ঠীর সাহিত্য ও সংস্কৃতি” [তত্ত্বাবধায়ক— ড. ছন্দা ঘোষাল] বিষয়ে বিস্তারিত বক্তব্য রাখেন। সভা গবেষণাকর্মটি সম্পূর্ণ হয়েছে বলে অভিমত দেয়। তাঁকে তাঁর গবেষণাকর্মটি কর্তৃপক্ষের কাছে জমা দিতে পরামর্শ দেয়।
- ii) গবেষক সুব্রত পুরকাইত তাঁর গবেষণাকর্ম “বাংলা লোকসাহিত্যে শ্রেণিদ্বন্দ্ব” [তত্ত্বাবধায়ক— ড. ছন্দা ঘোষাল] বিষয়ে বিস্তারিত বক্তব্য রাখেন। সভা গবেষণাকর্মটি সম্পূর্ণ হয়েছে বলে অভিমত দেয়। তাঁকে তাঁর গবেষণাকর্মটি কর্তৃপক্ষের কাছে জমা দিতে পরামর্শ দেয়।
- ৪। পি এইচ. ডি. প্রবেশিকা পরীক্ষায় প্রশ্নপত্র প্রস্তুত করা হল।
- ৫। গবেষক অরূপ পলমলের গবেষণা সন্দর্ভের শিরোনাম সংশোধন করা হল। শিরোনামটি হল — “বাংলা উপন্যাসে দক্ষিণ-পশ্চিমবঙ্গের আঞ্চলিক জনজীবন ও সংস্কৃতি : নির্বাচিত লেখক অবলম্বনে (১৯৮০-২০১০)
- ৬। সুব্রত পুরকাইত ও দীপক সোমের গবেষণাপত্রের পরীক্ষক তালিকা অনুমোদিত হলো।
- আর কোনো আলোচ্য না থাকায় সবাইকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষিত হল।

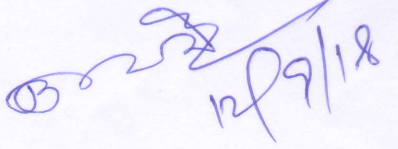
দেবাশিস বন্দ্যোপাধ্যায়

(ডীন, আর্টস ও কমার্স)

১৯/৬/২০১৫

শ্রুতিনাথ চক্রবর্তী

১৯/৬/২০১৫


12/10/18