

Total Pages—3

PG/III/8/BNG-304/18(CBCS)

২০১৮

বাংলা

( স্নাতকোত্তর )

পাঠপুঁথায়—৩

PAPER— BNG-304(CBCS)

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দাও

সকল প্রশ্নের মান সমান

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

১। ধ্বনি কাকে বলে ? ধ্বনির প্রকারভেদ সম্পর্কে আলোচনা করো ।

অথবা

ভারতীয় অলংকারশাস্ত্রে ঔচিত্যবাদের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো ।

( Turn Over )

( 2 )

- ২। বঙ্কিমচন্দ্রের অনুসরণে দুই বৈষ্ণব কবি বিদ্যাপতি ও জয়দেবের কাব্য বৈশিষ্ট্যের তুলনামূলক আলোচনা করো ।

অথবা

‘রোমা রৌলা’ প্রবন্ধের বক্তব্য বিষয় পরিশুদ্ধ করো ।

- ৩। ‘পঞ্চের পাঁচালী’ উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো ।

অথবা

অপু চরিত্রের নির্মাণে কতখানি শৈল্পিক দক্ষতা প্রকাশ পেয়েছে আলোচনা করো ।

- ৪। ‘পোস্টমাস্টার’ গল্পে রতন চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো ।

অথবা

‘নিশীথে’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো ।

অথবা

গীতাঞ্জলির ১৪২ সংখ্যক কবিতার মর্মার্থ পরিশুদ্ধ করো ।

- ৫। জীবনানন্দ দাশ 'আট বছর আগের একদিন' কবিতায় প্রকৃতির যে সমস্ত উপকরণের মধ্যে জীবনের স্পৃহাকে অনুভব করেছিলেন নিজের ভাষায় সেগুলির বিবরণ দাও ।

অথবা

'যমুনাবতী' কবিতায় লৌকিক ছড়ার অনুধ্বনকে কবি আধুনিক সমাজ ভাবনায় কীভাবে পর্যবসিত করেছেন তা আলোচনা করো ।