

**2017**

**M.A.**

**4th Semester Examination**

**SANTALI**

**PAPER—SNT-401**

*Full Marks : 40*

*Time : 2 Hours*

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

*Illustrate the answers where necessary*

**Part-1**

- ୧। ଯାହା କିନ ଗେ ବାରଣ୍ଡା କୁକଲି ରେୟାଃ ତେଲା ଅଲ ମେ : ୨×୧୦
- (କ) ପୌରସି ବିଗ୍‌ୟାନ ମେନତେ ଦ ଚେଂ ଏମ ବୁଝାଃ ଆ? ପୌରସି ବିଗ୍‌ୟାନ ଅକା ଲେକାତେ ବିଗ୍‌ୟାନ ସେ କାରି କାନା? ସଦର ମେ।
- (ଖ) ପୌରସି ବିଗ୍‌ୟାନ ଆର ରନଡ଼ ତାଲା ରେ ସାଂଗୀୟ, ଆମାଃ ବାଡାୟ ଲେକାତେ ଅଲ ମେ।
- (ଗ) ପୌରସି ବିଗ୍‌ୟାନ ରେୟାଃ ନାମଡାକ ତେତେଦ କଦ ଅକା କ କାନା? ସାନତାଡ଼ ପୌରସି ଲେକାତେ ପୌରତୁଲ ସାଲାଃ ତେଲାମ ଅଲା।
- (ଘ) ଚିକି ଦ ଚେଦାଃ ଲୌକତିୟା? ସାନତାଡ଼ି ରେ ଚିକି ଆନାଟ ଚେଦାଃ ସିରଞ୍ଜନ ଆକାନା? ସାନତାଡ଼ ଚିକି ଦିଶୀ ଅଲ ପୁଞ୍ଜୀଓୟ ମେ।

- ২। যাহাঁ গে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা খাটতে অল মে :  $2 \times 5$
- (ক) আড়াং চেদাঃ বদলঃ আ ? সানতাড়ি আড়াং বদল তেয়াঃ কারন ক অল মে।
- (খ) আড়াং লেকাগে পীরসি হঁ বদলঃ আ চেদাঃ ? পীরসি বদল তেয়াঃ কারণ কহঁম অল সদরা।
- (গ) দুনিয়া রেয়াঃ পীরসি ঘারঁজ্ লীয় সাঁওয়তে সানতাড়ি পীরসি ঘারঁজ্ পুষ্টীওয় তে অল সদর মে।
- (ঘ) সানতাড়ি চিকি রেয়াঃ আড়াং ক পীরসি বিগ্যান ঘাড়তে লীয় সদর মে।
- ৩। যাহাঁ গে পুনয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা আঁভি খাটতে অল মে :  $8 \times 2 \frac{1}{2}$
- (ক) সানতাড় কেচেৎ আড়াং ক রেয়াঃ জ্থাত তেৎ অল সদর মে।
- (খ) সানতাড়ি পীরসি রেয়াঃ আসল-আসল গুণ কগে অল সদর মে।
- (গ) সানতাড়ি পীরসি রেয়াঃ জালম বাবত অনল অল মে।
- (ঘ) সানতাড়ি কান্ওয়া মুডুদ পীরসি চেদাঃ মেনগাঃ আ, অল মে।
- (ঙ) সানতাড়ি পীরসি রেয়াঃ উত্নীওয় বাবত নাগাম কাথা অল মে।
- (চ) সানতাড়ি চিকি-অলচিকি রেয়াঃ আসল গুণ ক অল মে।
- (ছ) অল চিকি দ তিনাঃ বেগয়ানিক চিকি কানা সে বাং, অল মে।

---

### Part-2

- ১। যাহাঁ গে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা জ্বিলিঞ অল মে :  $2 \times 10$
- (ক) হড় সাঁওহেৎ রেয়াঃ পীনারসি এম তুলুজ অনারেয়াঃ মহত অল মে।

(খ) হড় সাঁওহেৎ আর নাহাঃ সাঁওহেৎরে চেৎ-চেৎ ভেগার মেনাঃ আ অল সদর মে।

(গ) দাঁশায় পরব দ অকা লেকান পরব কানা? দাঁশায় দাঁড়ান রেনাঃ লাজি আমাঃ বুঝাও তে সেরেঞ মেশা অল মে।

(ঘ) বাহা আর সহরায় দ অপর-জপর পরব চেদাঃ ক লীয়-আ অল মে।

২। যাহাঁ গে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা খাটতে অল মে :  $2 \times 5$

(ক) হড় সাঁওহেৎ তুমাল গুনার ক অল সদর মে।

(খ) নাহাঃ মীনমী জীয়ন রে হড় কাঁহনী রেনাঃ মহত তিনাঃ আ? অল মে।

(গ) সহরায় পরব রেয়াঃ আসল জস অল সদর মে।

(ঘ) “হড় গাঁওহেৎ দ হন আঁরিচালি রেনাঃ আরগি কানা” প্রমাণ কাতে অল মে।

৩। যাহাঁ গে পুনয়ী কুকলি রেয়াঃ তেলা আড়ি খাটতে অল মে :  $8 \times 2 \frac{3}{2}$

(ক) সেদরা দ তিনাঃ লেকানা? সেনদ্রা বীররে কালকী উঠাও চেদাঃ দুমুঃ আ অল মে।

(খ) আতনাঃ সাকাম রেয়াঃ মহত সেরেঞ সাঁওতে অল মে।

(গ) সানতান সেরওয়া লেকাতে “টটা” দ চেৎ? অল সদর মে।

(ঘ) কারমুধারমু তিকিন কারম গঁশায় চেদাঃ কিন কাঁহিনা হচ লেদেয়া অল মে।

(ঙ) এঁদে কারাম দ তিনা ক বঙ্গায়া অল মে।

(চ) রেগরা আর টুডু চেদাঃ বাংক পেড়া আ অল মে।

- (ছ) 'পাপী কুড়িমাঃ কাথা' কৌহনীরে কুড়ি চেদাঃ এ পাপীয়েনা আমাঃ বুঝাও তে অল মে।
- (জ) কুদুম মেনতে চেৎ এম বুঝাও-আ? কুদুমবে চেৎ-চেৎ গুণ ক ঞ্জেল ঞ্জামঃ আ অল মে।

Part-3A

- ১। যাহাঁ গে মিৎটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা অল মে : ১×১০
- (ক) গুরু গমকে রঘুনাথ মুর্মুআঃ বিদু-চাঁদান গায়ান পতব রেনাঃ দর্শন কাথা ক সাব্-রাকাব্ তুলুজ মিৎ অনল অল মে।
- (খ) “গুরু গমকে পড়েত রঘুনাথ মুর্মু দ আঁডি মারাং দাশনিক গেয় তাঁহে কানা বাংখান চিকি দ বাং এ সিরিজাও দাঁড়ে কেয়া”— নওয়া কাথা জুদিম সীরিয়াঃ কান খান বিটার তাম অল মে।
- ২। যাহাঁ গে মিৎটাং কুকলি রেয়াঃ লানাই খাটতে অল মে : ১×৫
- (ক) লাক্চার সেরেঞ পুথি খন পুনয়ী দর্শন ঞ্জামঃ সেরেঞ অল কাতে ভেদ হঁ ভাঁগাও মে।
- (খ) পশ্চিম বাংলা রেয়াঃ অলঃ পাড়হাও হরা রে অল চিকি রেয়াঃ মহত তিনাঃ আ? অল মে।
- ৩। জাহাঁ গে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা আঁডি খাটতে অল মে : ২×২ = ৪
- (ক) মীঝি অড়াতে ঢুলী চেতান রে  
ইতি ছট্বে লেকান ছডু বীদি।

চুটু চুচুর, চুচব, ওড়ু-কুধুর-কুধুব

কি সৌড় তেক আনেজ ধানেজ আকান

পুশি বীপুড়াং এ কয়ঃ জং কান।।

—নওয়া থার ক রেনাঃ দর্শন কাথা কে তুলাপাইলী কাতে অল পুষ্টাও মে।

- (খ) ‘অল দ বারাছি কাল, আবয় তল দহ বনা, মর্শল ডাহার তেয় অর ইদি বনা’— নওয়া কাথা রেনাঃ মীরিতেৎ অল মে।
- (গ) মিৎ জড় লাহাড়ে সেরেঞ (লাক্কার সেরেঞ পুথি খন) অল কাতে অনা রেনাঃ ভেদ বীপুদ মে।
- (ঘ) দর্শন দ অকা ক মেতাঃ আ? অল মে।

### Part-3B

- ১। যাহাঁ গে মিৎটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা জেলেঞতে অল মে : ১×১০
- (ক) ‘সংসার ফেঁদ’ গায়ান তালাতে সাধু রামচাঁদ মুরমু দ অকালেকান দর্শন এ সদর হচয়েদা? পুথিরেম পাড়হাও আকাং লেকাতে অল মে।
- (খ) ‘ঈকারড়’ পুথি ইদিকাতে আম চেৎ এম বাডায়া? আর অনাপুথিরেদ চেৎ-চেৎ বিষয় ক ইদিকাতে অলতল মেনাঃ আ? আডি নাপায় ঠিকতে অল সদর মে।
- ২। যাহাঁ গে মিৎটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা অল মে : ১×৫
- (ক) “সাধুরাম চাঁদ মুরমুদ সানতাড়ি পীরসি রিনিজ মিৎ সরেস অনড়হিয়ী কানায়্যা” অকালেকাতে? খঁদরন তুলুচ অল মে।

- (খ) 'সীরি ধরম' সেরেঞ পুথি তালাতে সীধু-রামচাঁদ মুরমু দ চেৎ লেকান দর্শন রেয়াঃ কালাকয় সাব রাকাব্ আকাদা? পুথিরেম পাড়হাও অকাৎ লেকাতে অলমে।

৩। যাহাঁ কিন গে বারয়া রেয়াঃ তেলা খাটোতে অল মে :  $2 \times 2 = 4$

- (ক) সীধুরাম চাঁদা মুরমু আঃ অলঃ জিয়ন দ অকালেকা তাহেঁকান তায়া? অলমে।
- (খ) 'মঁজ দান্দেদর আঁক' দ চেদাঃ বাং বিকাশ লেনা? নওয়ারেনাঃ দ চেৎ চেৎ কারণ ক হয় দাড়েয়াঃ আ? আমাঃ উয়হীরতে অল মে।
- (গ) 'দেবন তেঁগোন আদিবাসী বীর' — সাধুরাম চাঁদ মুরমু আঃ নওয়া দুওয়ী তুওয়ী সেরেঞ তে দিশম হড় চেৎলেকাক উদগাঁও লেনা? অল মে।

### PART - 1

৮. উত্তর করুন ওই প্রশ্নগুলি চমকিত করে উত্তর দিন  
৫২- 2X10

১. উত্তর করুন যেগুলিতে উল্লিখিত ক্রম ও ক্রম ২৫ উল্লিখিত ক্রম  
ক? উত্তর করুন যেগুলিতে ক্রম পত্রিকায় উল্লিখিত ক্রম  
ক্রমের ক্রম? এও ক্রমের উত্তর।

০. উত্তর করুন যেগুলিতে ক্রম স্তরের ও ক্রমের উল্লিখিত  
ক্রমের উল্লিখিত পত্রিকায় এও উত্তর।

৬. উত্তর করুন যেগুলিতে স্তরের ক্রমের উল্লিখিত ক্রম



6. ජනපොතට පත්වන බැවින් බැංකුවේ පවතින උපකරණ මගින් ඉඩ ගැනීමට හැකි වන බව පෙන්වන්න.
7. ජනපොතට පත්වන බැවින් බැංකුවේ පවතින උපකරණ මගින් ඉඩ ගැනීමට හැකි වන බව පෙන්වන්න.
8. ජනපොතට පත්වන බැවින් බැංකුවේ පවතින උපකරණ මගින් ඉඩ ගැනීමට හැකි වන බව පෙන්වන්න.
9. ජනපොතට පත්වන බැවින් බැංකුවේ පවතින උපකරණ මගින් ඉඩ ගැනීමට හැකි වන බව පෙන්වන්න.
10. ජනපොතට පත්වන බැවින් බැංකුවේ පවතින උපකරණ මගින් ඉඩ ගැනීමට හැකි වන බව පෙන්වන්න.

### PART - 2

11. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න දෙකට පිළිතුරු දෙකක් දෙන්න. 2X10
12. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න දෙකට පිළිතුරු දෙකක් දෙන්න.
13. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න දෙකට පිළිතුරු දෙකක් දෙන්න.
14. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න දෙකට පිළිතුරු දෙකක් දෙන්න.
15. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න දෙකට පිළිතුරු දෙකක් දෙන්න.









