

2017

M A 3rd Semester

HINDI

PAPER-302

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right hand margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their
own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : 12×2
- क) 'अंधेर नगरी' नाटक में व्यक्त सामाजिक एवं राजनीतिक यथार्थ पर प्रकाश डालिए ।
- ख) 'स्कंदगुप्त' की रंगमंचीयता को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- ग) 'आधे-अधूरे' नाटक में व्यक्त दांपत्य-जीवन की विसंगतियों को विश्लेषित कीजिए ।
- घ) "'औरत' नाटक स्त्री-उत्पीड़न की गाथा है' इस कथन के आलोक में तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए ।

2. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 8×2

क) चूरन साहब लोग जो खाता,
सारा हिंद हजम कर जाता ॥
चूरन पुलिस वाले खाते ।
सब कानून हजम कर जाते ॥

ख) मैं आती हूँ कि एक बार फिर खोजने
की कोशिश कर देखूँ कि क्या चीज
है वह इस घर में जिसे लेकर
बार-बार मुझे हीन किया जाता है ।

ग) तुम्हारी शब्दावली उसी औरत की बात करती है
जिसके हाथ साफ हैं ।
जिसका शरीर नर्म है
जिसकी त्वचा मुलायम है और जिसके बाल खुशबूदार हैं ।

घ) संसार में भय के नाश करने का मतलब है, संसार का नाश करना'.... तुम जानती हो, भय छोड़ देने से क्या होगा ? तब मैं कुछ मिटा नहीं सकता, नाश नहीं कर सकता ।''

—०—